

Le Dragon & les paffereaulx

pour Voix et Piano

PolariTOON

♩ = 72

Voix

Piano

mf

9

Vx.

Pia.

mf

mp

Soubz vng Pla - tain, d'vm - bre re - cre - a - tiue, Ioi - gnant le - quel vn - e fon - tai - ne viue

17

Vx.

Pia.

Sour - ce pre - noit, qu'vng Dra - gon tres - hor - rible Sor - tit du pied de l'au - tel, fi ter - rible,


25


Vx.

Pia.

Qu'il n'y eut cueur de Grec fi ha - zar - deux, Qui ne - trem - laft à le veoir fi hy - deux:

33

Vx. 

Pia. 

Car grand ef - toit, & d'ad-mi-rab-le taille, Painct de cou - leur ver-mei - lle fur l'ef - caille.

41

Vx. 

Pia. 

Or ce Dra - gon de l'ar-bre l'ap-pro-cha, Et au plus hault des bran-ches fe iu - cha:

49

Vx. 

Pia. 

Ou il trou - ua, en - tre les fuei-lles vertes, Huit pa-ffe-reaux, cri-ans à voix ou - uertes :

57

Vx. 

Pia. 

Lef - quelz foub-dain il meit de-dans fa gueule, Et les men-gea: A-pres la me-re feule

65

Vx. *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

Pia.

Qui la-men - toit, — fans pe-titz de-mou - rée, — Fut quant & quant du Dra - gon de-uo - rée.

73 $\text{♩} = 108$

Vx. *f*

Pia. *mf*

Mais au-fsi toft que la me-re men-gea, Tout au-fsi toft fa fi - gu - re chan - gea:

81

Vx. *3* *3*

Pia.

Car de Dra - gon hor - rible à ap - pro - cher, Fut trans - for - mé (vo - yans tous) en ro - cher.

89 $\text{♩} = 162$

Vx.

Pia. *f*